

NY.LIVING Art Contest: Studenten der Akademie der Künste sehen König Ludwig II im Licht der Großstadt:

# Märchenhaft urban, hoch dotiert

**I**m Rahmen einer offiziellen Preisverleihung wurden Studierende an der Akademie der Künste für ihre Auseinandersetzung mit Ludwig II und dem Leben in der Großstadt ausgezeichnet.

Entsprechend der Ausschreibung waren Studierende aller Klassen der Akademie für Bildende Künste in München eingeladen, im Rahmen des mit 30 000 Euro dotierten „NY.LIVING Art Contest“ einen Entwurf zum Thema „König Ludwig II“ anzufertigen. Die Vorgabe: Die Umsetzung sollte zeitgemäß und ausgefallen sein und mit dem pulsierenden urbanen Umfeld korrespondieren. Schon im Dezember 2008 hatte sich die Jury zusammengefunden, um aus den vielen eingereichten Ideen die besten 15 Entwürfe auszuwählen. Rund 10 000 Euro wurden den ausgewählten Wettbewerbsteilnehmern für die Realisierung zur Verfügung gestellt.

Schließlich prämierte die Jury zehn Bilder und übergab dieser Tage im Beisein

des CSU-Bundestagsabgeordneten Franz Obermeier, der SPD-Stadträtin Monika Renner, der Jury und Mitgliedern der Akademie für Bildende Künste sowie der Geschäftsführung der NY.LIVING Projektgesellschaft weitere Preisgelder in einer Gesamthöhe von rund 20 000 Euro.

Neben monetären Zuwen-

dungen dürfen sich Peter Schreyer, Ivan Schmidt und Brigitte Stenzel auch über zusätzliche Aufmerksamkeit freuen: Die prämierten Kunstwerke werden nämlich als Blow-Ups in einer Größe von ca. 15 x 15 Meter aufgezogen und während der Bauzeit an den Fassaden der Nymphenburger Höfe platziert.



*Bundestagsabgeordneter Franz Obermeier gratulierte dem Gewinner des NY.LIVING ART Contest, Peter Schreyer, vor seinem Werk*